**Заключение по результатам экспертизы трейлеров к кинофильмам «Викинг», «Бен-Гур» («Ben-Hur»), «Глубоководный горизонт» («Deepwater Horizon»)**

**Дата проведения Экспертизы:** 29.09.2016 г.

**Время проведения Экспертизы:** в период с 12 ч. 00 мин. по 17 ч. 00 мин.

**Место проведения Экспертизы:** г. Москва

**Основание для проведения Экспертизы:** договор №2016/09/29 от 29 сентября 2016 года о предоставлении услуг по проведению экспертизы информационной продукции, заключённый между ООО ***«***ЦЕНТР КОРПОРАТИВНОЙ ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ***»*** и экспертом Уваркиной О.И.

**Сведения об Эксперте**

Уваркина Ольга Игоревна, психолог, получившая диплом о высшем образовании по специальности «Юридическая психология» в 2010 году. Стаж работы по специальности – 6 лет, в должности педагога-психолога в ГБОУ «Гимназия №1579» г. Москвы.

Аттестат аккредитации эксперта сроком действия на пять лет выдан на основании приказа Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций от 19.09.2016 года №239.

**Вопросы, поставленные перед Экспертом**

1. Содержит ли представленная информационная продукция информацию, запрещенную для распространения среди детей в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2010 года N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»?
2. Какой категории информационной продукции соответствует каждый из представленных объектов информационной продукции?

**Объекты информационной продукции, представленные для Экспертизы:**

Для проведения экспертного исследования представлено три объекта информационной продукции, представляющие собой трейлеры к кинофильмам. Все три видеоролика предоставлены эксперту на CD-диске.

Трейлер представляет собой видеоролик, состоящий из наиболее ярких и зрелищных фрагментов фильма. Фрагменты, составляющие трейлер, сменяют друг друга достаточно быстро, имея целью скорее произвести впечатление на зрителя, нежели оставить осмысленное представление о фильме.

**Объект № 1**. Трейлер к кинофильму «Викинг» продолжительностью 2 минуты 47 секунд. Фильм повествует о приходе к власти князя Владимира Святославича. Трейлер к фильму отражает прежде всего атмосферу мрачного Средневековья, время войн и раздора, но также время доблести: ролик насыщен эпизодами, демонстрирующими силу и бесстрашие героев, крупными планами, которые перемежаются фрагментами битв и сражений. Таким образом, основное внимание зрителя привлекается к персонажам и характерам на фоне соответствующей исторической эпохи. Можно отметить, что реплики персонажей используются крайне ограниченно. Музыкальное сопровождение присутствует, нарастает с развитием видеоряда, характер мелодии героический.

**Объект № 2**. Трейлер к кинофильму «Бен-Гур» (оригинальное название «Ben-Hur») продолжительностью 1 минута 32 секунды. Фильм рассказывает историю Бен-Гура, потомка знатного иудейского рода, который был предан своим лучшим другом-римлянином. Проведя много лет в рабстве на римских галерах, Бен-Гур в итоге получает возможность вернуться на родину и ответить обидчику. В трейлере воссоздается атмосфера Римской Империи, с её величием, её властью и её законами. Обилие крупных планов также ставит во главу характер персонажей, а активное речевое сопровождение видеоряда акцентирует основные идеи и ценности героев и эпохи. Музыкальное сопровождение используется ограничено.

**Объект № 3.** Трейлер к фильму«Глубоководный горизонт» (оригинальное название «Deepwater Horizon») продолжительностью 2 минуты 26 секунд. Фильм, основанный на реальных событиях, рассказывает историю аварии на нефтяной платформе «Глубоководный горизонт», которая произошла в 2010 году в Мексиканском заливе. Хроника беспримерного мужества и отваги перед лицом одной из самых страшных техногенных катастроф в мировой истории. Фрагменты, вошедшие в трейлер, иллюстрируют масштаб произошедшей катастрофы, но внимание прежде всего обращено на демонстрацию мужества главного героя, готовности противостоять и бороться, ценности семьи и своей команды. Реплики героев дополнительно акцентируют внимание зрителя на вышеуказанных ценностях. Музыкальное сопровождение используется ограничено, звуковой фон создают непосредственно звуки из фильма.

Трейлеры зарубежных фильмов (объект №2 и объект №3) представлены с дублированным переводом на русский язык. Все три фильма запланированы к выходу на экраны на территории РФ в 2016 году.

**Нормативно-правовые и методологические основы** **Экспертизы**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
2. Концепция информационной безопасности детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 декабря 2015 г. N 2471-р;
3. Информационная и психологическая безопасность в СМИ: в 2-х т./ под ред. Я. Н. Засурского, Ю. П. Зинченко, Л. В. Матвеевой, Е. Л. Вартановой, А И. Подольского. – М.: Аспект Пресс, 2008.
4. Возрастно-психологическийподход в консультировании детей и подростков: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Г. В. Бурменская, Е.И.Захарова, О.А.Карабанова и др. - М.: Издательский центр «Академия», 2002.

**Содержание и результаты исследования с описанием методик**

В соответствии с методическими рекомендациями «Концепции информационной безопасности детей», содержащимися в Приложении №1 «Методика, рекомендуемая к использованию при проведении экспертизы информационной продукции в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2010 года №436-ФЗ», в Приложении №2 «Методика классификации экспертом информационной продукции по возрастным категориям детей и подростков 0-6 лет, 6-12 лет, 12-16 лет и 16-18 лет» указанной Концепции, был проведен экспертный анализ представленной информационной продукции для определения наличия в ней информации, запрещенной или ограниченной для распространения среди детей, а также её классификации. Единицами анализа выступали элементы содержания видеороликов, способные оказать вредное влияние на здоровье и развитие детей.

Положениями Федерального закона от 29 декабря 2010 №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» при проведении исследований в целях классификации информационной продукции предписывается оценивать: ее тематику, жанр, содержание и художественное оформление; особенности восприятия содержащейся в ней информации детьми определенной возрастной категории; вероятность причинения содержащейся в ней информацией вреда здоровью и (или) развитию детей (ч. 2 ст.6 ФЗ №436-ФЗ).

Настоящим Законом предусматривается классификация информационной продукции по следующим категориям:

1) информационная продукция для детей, не достигших возраста шести лет;

2) информационная продукция для детей, достигших возраста шести лет;

3) информационная продукция для детей, достигших возраста двенадцати лет;

4) информационная продукция для детей, достигших возраста шестнадцати лет;

5) информационная продукция, запрещенная для детей.

Для того, чтобы определить, **содержится ли в исследуемых материалах информация, запрещенная для распространения среди детей**, обратимся к части 2 статьи 5 Федерального закона №436-ФЗ, где указаны категории такой информации.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Категории информации, запрещенной к распространению среди детей** | **Наличие элементов содержания, соответствующих указанной категории** | | |
| **Объект №1** | **Объект №2** | **Объект №3** |
| Информация, побуждающая детей к совершению действий, представляющих угрозу их жизни и (или) здоровью, в том числе к причинению вреда своему здоровью, самоубийству | Нет | Нет | Нет |
| Информация, способная вызвать у детей желание употребить наркотические средства, психотропные и (или) одурманивающие вещества, табачные изделия, алкогольную и спиртосодержащую продукцию, принять участие в азартных играх, заниматься проституцией, бродяжничеством или попрошайничеством | Нет | Нет | Нет |
| Информация, обосновывающая или оправдывающая допустимость насилия и (или) жестокости либо побуждающая осуществлять насильственные действия по отношению к людям или животным, за исключением случаев, предусмотренных настоящим Федеральным законом | Нет | Нет | Нет |
| Информация, отрицающая семейные ценности, пропагандирующая нетрадиционные сексуальные отношения и формирующая неуважение к родителям и (или) другим членам семьи | Нет | Нет | Нет |
| Информация, оправдывающая противоправное поведение | Нет | Нет | Нет |
| Информация, содержащая нецензурную брань | Нет | Нет | Нет |
| Информация порнографического характера | Нет | Нет | Нет |

На основании приведенных данных анализа представленных для экспертизы объектов можно сделать следующие **выводы относительно содержания в каждом из них информации, запрещенной для распространения среди детей**:

1) Объект №1 **не содержит** информацию, **запрещенную** для распространения среди детей в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2010 года N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;

2) Объект №2 **не содержит** информацию, **запрещенную** для распространения среди детей в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2010 года N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;

3) Объект №3 **не содержит** информацию, **запрещенную** для распространения среди детей в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2010 года N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;

Федеральный закон №436-ФЗ **ограничивает** распространение информационной продукции, содержащей сцены жестокости или насилия, информации эротического характера, информации, вызывающей у детей страх, ужас, а также содержащей бранные слова и выражения, не относящиеся к нецензурной брани (ч.3 ст.5 ФЗ №436-ФЗ). Критерии информационной продукции, допущенной для распространения среди детей различных категорий возрастной классификации, описаны в статьях 7-10 настоящего Закона.

С учётом требований вышеуказанного Закона к принципам классификации информационной продукции, установленного Законом перечня информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей, а также общей специфики исследуемых объектов, определены следующие содержательные индикаторы возрастной классификации (Приложение №2 «Методика классификации экспертом информационной продукции по возрастным категориям детей и подростков 0-6 лет, 6-12 лет, 12-16 лет и 16-18 лет» к «Концепции информационной безопасности детей»):

1) насилие и жестокость;

2) антиобщественные, противоправные действия или преступления;

3) сексуальные отношения;

4) совершение действий, представляющих угрозу жизни и (или) здоровью, в том числе ведущих к причинению вреда своему здоровью, самоубийству;

5) язык;

6) объекты, вызывающие страх, ужас, панику;

7) семейные ценности.

Применение методики классификации позволяет сделать обоснованные выводы о категории рассматриваемой информационной продукции.

Методика проведения классификации заключается в выявлении в информационном продукте содержания, соответствующего вышеприведенным индикаторам в той или иной возрастной категории. В качестве окончательной выбирается маркировка, которая соответствует максимальной возрастной категории, содержащейся хотя бы в одной части информационного продукта.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержательные индикаторы возрастной маркировки** | **Объект №1** | | **Объект №2** | | **Объект №3** | |
| Содержит | Возрастная категория | Содержит | Возрастная категория | Содержит | Возрастная категория |
| Насилие и жестокость | - оправданное жанром и сюжетом эпизодическое изображение жестокости и насилия (за исключением сексуального насилия) без натуралистического показа процесса лишения жизни или нанесения увечий;  -выражается отрицательное отношение к жестокости, насилию (за исключением насилия, применяемого в случаях защиты прав граждан и охраняемых законом интересов общества или государства) | 12+ | - оправданное жанром и сюжетом эпизодическое изображение жестокости и насилия (за исключением сексуального насилия) без натуралистического показа процесса лишения жизни или нанесения увечий;  -выражается отрицательное отношение к жестокости, насилию (за исключением насилия, применяемого в случаях защиты прав граждан и охраняемых законом интересов общества или государства) | 12+ | Не содержит изображения и описания жестокости и насилия |  |
| Антиобщественные, противоправные действия или преступления | - не побуждающие к совершению антиобщественных действий и (или) преступлений эпизодические изображение или описание этих действий и (или) преступлений;  - не обосновывается и не оправдывается их допустимость. | 6+ | Не содержит описания и изображения антиобщественных действий и преступлений |  | Не содержит описания и изображения антиобщественных действий и преступлений |  |
| Сексуальные отношения | - не эксплуатирующие интереса к сексу и не носящие возбуждающего или оскорбительного характера эпизодическое ненатуралистическое изображение или описание половых отношений между мужчиной и женщиной | 12+ | - не эксплуатирующие интереса к сексу и не носящие возбуждающего или оскорбительного характера эпизодическое ненатуралистическое изображение или описание половых отношений между мужчиной и женщиной | 12+ | - не эксплуатирующие интереса к сексу и не носящие возбуждающего или оскорбительного характера эпизодическое ненатуралистическое изображение или описание половых отношений между мужчиной и женщиной | 12+ |
| Совершение действий, представляющих угрозу жизни и (или) здоровью, в том числе ведущих к причинению вреда своему здоровью, самоубийству | Не содержит |  | Не содержит |  | Не содержит |  |
| Язык | Не содержит бранных слов и выражений |  | Не содержит бранных слов и выражений |  | Не содержит бранных слов и выражений |  |
| Объекты, вызывающие страх, ужас, панику | Оправданные жанром кратковременное ненатуралистическое изображение несчастного случая, катастрофы либо ненасильственной смерти без демонстрации их последствий, которые могут вызывать у детей страх, ужас или панику | 6+ | Оправданные жанром кратковременное ненатуралистическое изображение несчастного случая, катастрофы либо ненасильственной смерти без демонстрации их последствий, которые могут вызывать у детей страх, ужас или панику |  | Оправданные жанром кратковременное ненатуралистическое изображение несчастного случая, катастрофы либо ненасильственной смерти без демонстрации их последствий, которые могут вызывать у детей страх, ужас или панику |  |
| Семейные ценности | Оправданное жанром и сюжетом описание моделей поведения в семье, противоречащего семейным ценностям.  Такое поведение не оправдывается и не поощряется. | 6+ | Оправданное жанром и сюжетом описание моделей поведения в семье, противоречащего семейным ценностям.  Такое поведение не оправдывается и не поощряется. | 6+ | Не содержит описания моделей поведения, противоречащего семейным ценностям. |  |
| **Итоговая категория информационной продукции** | **12+** | | **12+** | | **12+** | |

На основании проведенного анализа объектов информационной продукции можно сделать выводы, что каждый из объектов может быть отнесен к категории «информационная продукция для детей, достигших возраста двенадцати лет».

Учитывая специфику представленной информационной продукции находим необходимым сделать следующие замечания и пояснения к процедуре анализа. Во-первых, при описании объектов уже было упомянуто, что трейлер подразумевает эпизодическое представление информации, что учитывалось при оценке и интерпретации. Во-вторых, при классификации информации с учетом законодательно закрепленных критериев и принципов, необходимо учитывать жанр информационной продукции: фильмы «Викинг» и «Бен-Гур» являются историческими картинами, рассказывают о воинственных эпохах, их ценностях и законах. Так, следует ещё раз отметить, что в общей продолжительности ролика элементы, содержащие черты насилия жестокости не превалируют, появляются в виде коротких эпизодов. Основной смысловой и временной акцент сделан на демонстрации персонажей. Жестокость не выделяется как присущая им, не подчеркивается и не одобряется, видеоряд обращает внимание на иные характеристики (решительность, внутренняя сила и т.д.), что уже было отмечено при описании объектов экспертизы. Что касается трейлера к фильму «Глубоководный горизонт», то его события разворачиваются на фоне техногенной катастрофы, соответственно эпизодическая демонстрация событий, иллюстрирующих происходящее оправдано его жанром. Это демонстрация не носит натуралистического характера, не показываются последствия или состояние паники, скорее напротив, подчеркивается стойкость и героизм персонажей в настоящих условиях.

**Выводы и ответы на вопросы Заказчика к Эксперту**

Исходя из полученных в ходе исследования результатов и их анализа, ответы на поставленные перед Экспертом вопросы будут следующими:

**Вопрос №1**: Содержит ли представленная информационная продукция информацию, запрещенную для распространения среди детей в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2010 года N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»?

**Ответ:** Нет, ни один из видеороликов, представленных для экспертного исследования, не содержит информации, запрещенной для распространения среди детей.

**Вопрос №2:** Какой категории информационной продукции соответствует каждый из представленных объектов информационной продукции?

**Ответ:** каждый из исследуемых объектов информационной продукции (трейлеры к кинофильмам «Викинг», «Бен-Гур» («Ben-Hur»), «Глубоководный горизонт» («Deepwater Horizon») соответствует категории «информационная продукция для детей, достигших возраста двенадцати лет».

Настоящее экспертное заключение составлено в трёх экземплярах:

- для передачи Заказчику (ООО «ЦЕНТР КОРПОРАТИВНОЙ ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ»);

- для направления в течение двух рабочих дней со дня его подписания в Роскомнадзор;

- для хранения у эксперта в течение пяти лет.

К экземпляру заключения для передачи Заказчику прилагаются CD-диск, содержащий запись трейлеров к кинофильмам «Викинг», «Бен-Гур» («Ben-Hur»), «Глубоководный горизонт» («Deepwater Horizon»), представленных для экспертизы; представленных для экспертизы; копия аттестата аккредитации эксперта.

**Эксперт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**